

®  
**JÁ**

IPANEMA  
LEBLON  
GÁVEA

ANO II • # 8 • 2006 • DISTRIBUIÇÃO GRATUITA IMPRESSO

**Luis Pimentel**  
*Página 4*

**Pára-quedismo**  
*Página 9*

**Entrevista**  
**Ferreira Gullar**  
*Páginas 12 e 13*



**Capa: Eliane Rocha**  
*Página 4*

**DROGARIAS**  
  
*Você esta cansado de procurar preço ???*  
*Seus problemas acabaram*

[www.droganews.com.br](http://www.droganews.com.br)

Remédios e Perfumaria c/ Desc. Especiais *LEIA A BÍBLIA*  
**CONFIRA!!!** 

Informações: 2111-3555 / 3833-4555

**CLÍNICA ORTOPÉDICA IPANEMA**



- Convênios e particular
- Cirurgias Ortopédicas e Traumatológicas
- Fraturas • Artrose • Osteoporose
- Fisioterapia • Pilates
- Raio-X • RPG

CONVÊNIOS: Petrobrás /Br • Furnas • Bradesco • Unimed • Golden Cross • Camperj • Semic Seguro Canadá • Urmes • Appai • Omint • Mútua dos Magistrados • Seb • Sul América • Med Service • Gama Fit • Real Doctor

RUA ALBERTO DE CAMPOS, 100 - IPANEMA- Tel: 2247-1231



**BAR RESTAURANTE E CREPERIA**  
 -DA REDE DE BOTECOS BELMONTE-

Filé ao molho de vodka, servido com arroz, champignons e ervilhas 14,50  
 Picanha grelhada com chips de alho, batatas assadas e mix de folhas 15,90  
 Truta grelhada na manteiga, com ervas servida com legumes no vapor 16,90

**Rua Bolivar 27/A**  
**Tel: 2255-3610 / 2255-1680**

**COLÉGIO PRINCESA ISABEL**

*Ensino de Qualidade*  *e Tradição desde 1949*

**DA GRECHE AO VESTIBULAR**

Rua das Palmeiras, 46, 65 e 67 - Botafogo **2539-0993**  
[www.princesaisabel.com.br](http://www.princesaisabel.com.br) **2539-1262**

## Preparativos para as festas de fim de ano

Nesta época do ano as lojas preparam-se para receber os clientes da melhor forma possível, para as compras de Natal. Milhares de consumidores com o 13º salário e as listas de presentes nas mãos, vão a procura de melhores lojas e ofertas.

Livros, Cds, artigos de moda masculina e feminina, presentes para casa, vale tudo para consagrar as festas.

Para o comerciante é importante ter estoques renovados, vitrines enfeitadas e obras para reformar as lojas, tudo para seduzir os clientes.

O tradicional Rio Design Center, no Leblon, que durante anos foi referência para mobiliar a casa, transformou-se em shopping e trouxe um opção requintada para os moradores e visitantes do bairro.

Na Gávea, o Shopping passou por uma reforma completa e já apresenta a nova fachada, mais moderna e atrativa.

O Leblon ganha, ainda, o reforço do novo Shopping, na Afrânio de Mello Franco. Além do nome do bairro, terá mais de 200 lojas, restaurantes, cinemas, teatro e escritórios, trazendo novas opções de compras e diversão.

Ipanema tem o forte comércio de rua, “a céu aberto”, com as grifes mais famosas do mundo, reforçado pelas tradicionais galerias 550, 580, Ipanema 2000, 86, entre outras da Visconde de Pirajá.

É tempo, também, de anunciar. Assim sua marca será lembrada nessa época em que os presentes são o melhor da festa.

Agora é só preparar o orçamento e ir às compras.

Bom Natal e Feliz Ano Novo a todos!



Rua Figueiredo Magalhães, 286/sala 807- Copacabana.  
E-mail: [ja@jornalcopacabana.com.br](mailto:ja@jornalcopacabana.com.br)

**Este é o espaço aberto para o leitor. Você pode mandar sugestões, elogios, críticas e publicaremos aqui, no seu Jornal JÁ.**

### Sucesso

Prezadíssimos, parabéns pelo JÁ. Dinâmico e atual, alegre e moderno, como os bairros que representa. Sucesso!

*Vânia Absalão - Leblon*

### Parabéns!!!!

O Jornal JÁ é ótimo!  
Merece fazer não só um, mas muitos anos de vida e de sucesso.

*Laura Fiore - Ipanema*

### Ao Jornal JÁ

Agradeço pelo recebimento dos jornais COPACABANA e JÁ, e ainda, um chaveiro lindo! Belos presentes na época de meu aniversário (...)

Os jornais estão ótimos: capas, artigos variados e excelentes, diagramação, etc.

Que o sucesso continue e aumente, que eu estou aqui para aplaudir e divulgar.

Um abraço para toda equipe.

*Almir Saint-Clair - Copacabana*

LUIS PIMENTEL

Jornalista e Escritor

Ilustração: Amorim



## Jesus de Nazaré

Jesus era um menino complicado. Nascera de sete meses, em um dia 25 de dezembro, e foi um sufoco para escapar das mazelas de uma infância pobre - diarreias constantes e falta absoluta de leite nos peitos mirrados da mãe. O nome sagrado veio da promessa que os pais fizeram, nas preces pela salvação do filho. Como o homônimo famoso, o nosso Jesus também viera ao mundo em um lugar chamado Nazaré. No caso, Nazaré das Fari-nhas.

Jesus era um menino atormentado. Pequenino, tinha o hábito de bater com a testa na parede, até sangrar. A quem perguntasse o por que do autoflagelo, respondia: "Porque quando pára é bom demais, é divino". A mãe do menino também se chamava Maria, que nem a mãe do outro.

E o pai era José. Mas não era nenhum carpinteiro pacato, capaz de puxar um burrico na travessia do deserto. O José de Nazaré das Fari-nhas era motorista de caminhão, gostava muito de uma cachaça e de vez em quando dava uns sopapos na mulher. Jesus tomava o partido da mãe, e volta e meia sobravam uns catiripapos para ele também.

Jesus era um menino malcriado. Ao contrário do homônimo bíblico, jamais perdoou, só conseguia amar a comida e o dinheiro (que

subtraía do pai) e afrontava os 10 Mandamentos também roubando bolas de gudes, desrespeitando pai e mãe e matando passarinho.

Jesus era um menino surpreendente. A cena que ficou para sempre nas escrituras mundanas da cidade aconteceu numa véspera de Natal. Portanto, véspera do seu aniversário. Jogava bola com os amigos no campinho que tinha nos fundos de sua casa, quando a voz estridente de dona

Maria, que não era nenhuma santa, ecoou no dois travessões:

- Jesus, capeta! Venha cá!

Jesus odiava ser chamado de capeta. Também odiava que interrompessem a pelada:

- Quiquié?! - berrou de volta.

- Preciso que você vá até a padaria, comprar pão para as rabinadas do Natal e do seu aniversário!

O capetinha pegou pesado:

- Vou não! Não está vendo que estou

ocupado com o jogo da bola? Por que a senhora mesmo não vai?

Maria apelou, o que toda mãe faz nessa hora:

- Ah, ingrato! Ah, mal-agradecido! Maldita hora que te carreguei nove meses no meu bucho.

A resposta ficou no Alcorão de Nazaré, repetida por professores de história e guias turísticos:

- Está alegando, minha mãe?! Está alegando\*?! Entre no meu bucho, que

lhe carrego um ano!

\* Alegar, em baianês, é o mesmo que cobrar.



### Eliane Rocha: arte abstrata na capa do JÁ

Depois dos gaúchos Angella Schilling e Fernando Duval foi a vez de Eliane Rocha deixar sua marca na capa do Jornal JÁ.

Eliane começou como gravurista na década de 90. Antes disto trabalhava com cerâmica, desenho e pintura. Estudou no Atelier Li-

vre da Prefeitura de Porto Alegre e ministrou cursos na área da gravura em metal. Já expôs em salões e mostras de Espanha e Portugal, entre outros países.

A ilustração de capa foi feita "dentro de minha linguagem *Código Pessoal*", afirma Eliane.

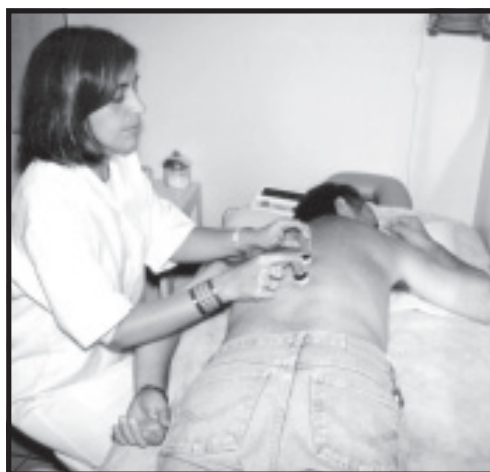
# ACUPUNTURA SEM AGULHAS

Acupuntura com aparelho eletromagnético, alternativa ao tratamento usual, atrai cada vez mais adeptos.

O medo de ser espetado não é mais motivo para deixar de fazer a acupuntura. Aos poucos, uma alternativa às agulhas ganha mais adeptos. Uma das principais novidades é a utilização de um aparelhinho chinês chamado Hai Hua, espécie de ímã, que atua nos mais de dois mil pontos do corpo, tratando diversos males com bom resultado.

O aparelho eletromagnético, controlado pelo próprio paciente, libera estímulos com duração aproximada de um minuto. Quem já utilizou a acupuntura alternando sessões com agulhas e ímãs para tratar de problemas como tabagismo, ansiedade, fertilidade e pós-cirúrgico, aprovou o novo método. O ímã é indolor e relaxa mais ainda.

O Hai Hua serve para tratar os mais diversos males, desde TPM (tensão pré-menstrual) até dores crônicas, é muito indicado para a recuperação do pós-operatório, estimulando os



pontos da face e aumentando a viscosidade da pele. Com o estímulo dos pontos, há a produção de colágeno, que tonifica a flacidez muscular, trazendo de volta uma pele mais saudável.

Problemas de fertilidade, distúrbio menstrual e impotência sexual também podem ser tratados nessas sessões utilizando os ímãs.

**CAT - Clínica de Atendimentos Terapêuticos**  
 Rua Siqueira Campos, 43/ - Grupo 511-Tel.: 2548-3879/2548-9879  
[www.clinica-cat.com.br](http://www.clinica-cat.com.br)

## VÔLEI DE PRAIA FEMININO

Camilinha campeã mundial sub-21

SANDRA MOURA

Com 21 anos, a atleta e campeã com vários títulos já jogou vôlei de quadra pelo Tijuca Tênis Clube, Clube de Regatas do Flamengo e também representou a seleção carioca. “O vôlei é a minha paixão... Quando estou jogando parece que a vida é feita só de momentos bons.



Mesmo perdendo algum jogo eu saio da partida de alma lavada, porque é o que eu gosto mais de fazer”, afirma a jogadora.

Sobre a valorização do esporte a atleta é taxativa: “infelizmente ainda não valorizam e respeitam o vôlei como deveriam. Dizem que o

Brasil é o país do futebol. Para mim é o país do vôlei. É maravilhoso ligar a TV e assistir a seleção masculina adulta vencendo a liga mundial. Espero que todos os brasileiros comecem a valorizar esse esporte. Afinal, nós somos o melhor vôlei do mundo!”.

**SABER**

**Sabe aquela barriguinha? Já tem solução!**

Já nas bancas

**Capoeira Liberdade**

**Tradição Evolução**

Direção: Mestre Beto

Infantil 9 e 18h e Adulto 8 e 19h

Leblon: 3ª e 5ª feira

Ataulfo de Paiva, 50

Informações: 2239-0519 / 9348-2036

**RENATA MOREIRA LIMA** renatamlima@jornalcopacabana.com.br **Jornalista**



## FIQUE POR DENTRO

Diversão e arte são as palavras de ordem da Zona Sul do Rio. Com o final de ano aumentam os eventos e o carioca pode aproveitar shows e exposições. Uma dica de diversão garantida é o OI Noites Cariocas, que acontece no Morro da Urca. Fique ligado!



**Lançamento:** Luiz Vellozo Lucas, autor do livro *QualiCidades* com o casseta Marcelo Madureira na noite de autógrafos.

### Curtindo as férias no Rio



A atriz Rosana Salles, radicada na França, está no Rio de Janeiro a passeio e papricando a neta Julia. O último trabalho de Rosana no país foi a novela *Tieta*, da Rede Globo.

### Exposição até janeiro em Botafogo



A exposição *Flying Flower*, do artista André Brandão, o Dé, ficará em cartaz de 19 dezembro a 10 de janeiro de 2007, na Sala Djanira - FESP, Av. Carlos Peixoto, 54 Botafogo. Em frente ao Rio Sul.



Moradora do Leblon desde os seis anos, Virginia Frota, a Vick, recebeu os amigos em churrasquinho movimentado, comemorando mais um ano de vida. Parabéns!



### Documentário

O reencontro com o diretor canadense Hazouz Bezaz foi no Estádio do Maracanã. A pré-produção em 2005 rendeu frutos e Hazouz e a equipe composta pelo cinegrafista Alberto Feio e o auxiliar Jean-Denis Daoust esteve no Brasil para as gravações do documentário *O Futebol em todas as suas formas* (*Le soccer dans tous ses états*). O filme mostrará a realidade de três jovens (do Brasil, do Canadá e da França) e a paixão pelo futebol. Na foto, Hazouz e a colunista em gravação no Maracanã.

**Alma Imoral:** a peça de Clarice Niskier (foto) revela um olhar sobre o sagrado e o reverso do sagrado.



As jornalistas Marcia Sasson e Denise Wasserman com o cineasta Cao Hamburger, diretor do filme *O Ano Em Que Meus Pais Sairam de Férias*, sucesso nas telas brasileiras.



## As bicicletas da bela via

Hoje é muito comum encontrarmos pessoas usando bicicletas na cidade. Muitas servem de veículo de transporte e serviço, mas cada vez mais elas têm sido usadas não só como uma forma de lazer, como também um saudável exercício, pois pedalar é recomendado pelos médicos como uma maneira rápida e fácil de queimar calorias e exercitar a musculatura dos membros inferiores.

Entretanto, não há muita certeza de quando esse tipo de veículo chegou ao Brasil.

Aí por volta de 1865, começaram a aparecer nas mal cuidadas ruas do Rio de Janeiro uns velocípedes grandes, para uso de adultos. Esse bizarro veículo era do tipo inventado pelo francês Pierre Lallement, nesse mesmo ano de 1865. Lallement vendeu a patente ao fabricante Ernest Michaux, estabelecido na avenue Montaigne no. 29, em Paris. Na Inglaterra, o engenho foi apelidado de "boneshaker" (sacode-ossos), talvez por causa das rodas, que eram de madeira revestida de aro de ferro. O movimento do veículo era obtido pela ação dos pés sobre pedais fixos à roda da frente.

Novidade introduzida logo no Brasil, ela aparece numa foto de c. 1865 tirada pelo Dr. Henrique Kopke Júnior numa rua da zona sul do Rio de Janeiro. O artista Ângelo Agostini desenhou caricocas andando nesse estranho veículo pelas calçadas cariocas em 1870.

A transmissão por meio de corrente, como a das atuais bicicletas, surgiu somente em 1880.

Quando a primeira legítima bicicleta chegou aqui não é possível de precisar, mas deve ter ocorrido ainda na última década do século XIX. Somente em fins de 1904 o prefeito Pereira Passos baixou norma obrigando o registro das bicicletas, o que não significa que todas tenham sido registradas, pois nem todas eram usadas para o trabalho, haja vista que esses veículos eram usados já como for-



Ciclista no Leblon em 1919.

Foto: Augusto Malta

ma de lazer despreocupado.

Das 125 bicicletas registradas em 1905; 217 em 1906; 343, em 1909; 768, em 1912; 937, em 1915, foram licenciadas em 1916 mais 114, atingindo em 1921 o avultado número de 1.426. Os motocicletos, antepassados diretos de nossas motocicletas, começaram a ser utilizados em 1907, crescendo o número de licenças em 1915.

Neste ano, as licenças municipais expedidas subiram a 76; em 1916, a 84; chegando a 161 em 1921. Os triciclos, usados para entrega de mercadorias, principiaram a ser usados, com frequência, em 1914, mas diminuíram no correr dos anos, registrando as estatísticas municipais 57, apenas, em 1921.

Usavam-nas policiais civis, militares, seguranças, guarda-costas, entregadores, padeiros, leiteiros, vendedores de miudezas, público em geral.

No início da década de 1900, houve uma febre de ciclovias na cidade, sendo construídas duas grandes nas orlas das avenidas Atlântica, em Copacabana e na de Botafogo, esta última denominada de *Ciclovía Mané Garrincha*. Posteriormente esse benefício foi estendido às praias de Ipanema e Leblon.

Com a introdução de bicicletas de corridas, dotadas de marchas, e o retorno dos triciclos, o hábito de pedalar está muito difundido entre os cariocas, em especial os que flanam pelas praias do Leblon, Ipanema, Copacabana e Botafogo.



Malabarismo no monociclo na praia de Ipanema.

P  
Ó  
S  
-  
G  
R  
A  
D  
U  
A  
Ç  
Ã  
O



**Fisioterapia**  
**Terapia Ocupacional**  
**Fonoaudiologia**  
**Gerontologia**  
**Ecotoxicologia Aquática**  
**Direito Urbanístico**  
**Jornalismo de Revista**  
**Cultura Indígena**  
**Cultura, Literatura e História Afro-  
Brasileira**

**TURMAS MARÇO/2007**

**Cursos a partir  
De 15X R\$ 195,00**

Inscreva-se já e fique isento  
da taxa de matrícula



**[www.atlanticaedu.com.br](http://www.atlanticaedu.com.br)**

**0 8 0 0 2 8 2 0 4 4 2**

Avenida Mem de Sá - 252 - centro - Rio de Janeiro

# PÁRA-QUEDISMO

SANDRA MOURA

O pára-quedaismo, ao contrário do que muitos pensam, não é um esporte criado há pouco tempo. Na verdade, vem do eterno sonho do ser humano em estar nas alturas, assim como fazem os pássaros utilizando somente seu próprio corpo...

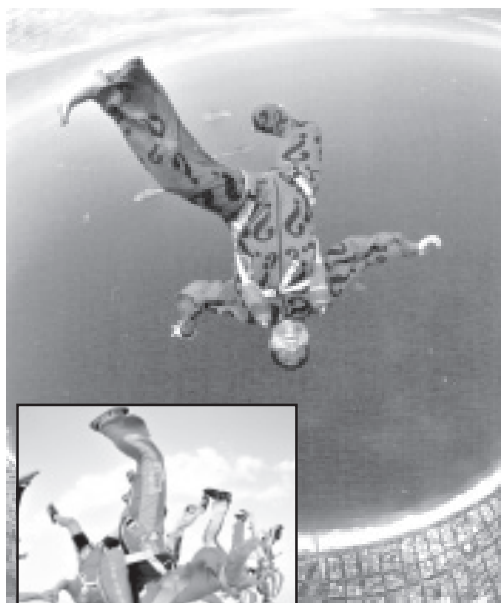
O pára-quedaismo brasileiro vem crescendo muito nos últimos anos, com diversos pára-quadistas buscando especializações e melhores resultados técnicos, particularmente em centros de treinamento nos EUA.

Nos anos 80 foi inventado o salto duplo e desenvolvido o método AFF (Accelerated Free

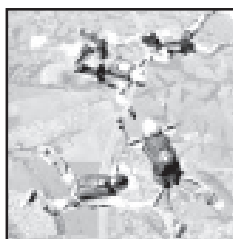


Fotos: www.botivavaparaquedismo.com.br

Fall - queda-livre acelerada), o que possibilitou a difusão do esporte. O pára-quedaismo acabou virando um esporte de competições. Hoje, são inúmeras modalidades, desde as mais tradicionais, como a Formação em Queda Livre, ao Freefly, Freestyle, Skysurf e outras que estão sendo praticadas e são desenvolvidas a todo momento.



Júnior Moura



Rogério



## Saltando pela 1ª vez

Quer se aventurar e fazer seu primeiro salto? O instrutor leva você num salto duplo fun, ou seja, um salto com uma única intenção: diversão, sem a necessidade de fazer um curso demorado.

As instruções de como se portar em queda livre são passadas em quinze minutos. O rápido treinamento se deve ao fato de o iniciante saltar preso ao instrutor, que é o responsável por todos procedimentos necessários até o pouso. Sendo assim é só relaxar e aproveitar o visual! Numa altura de 13.000 pés (4.000 metros), o aventureiro terá cerca de 45 segundos de queda livre e por volta de 5 minutos de navegação com o pára-quadista aberto.

**Preço médio: R\$ 350 - Incluindo filmagem**

# CLASSI



## IMÓVEIS

### Contato

para os imóveis abaixo:

**rochavirgilio@gmail.com**

**8896-0531** CRECI-25974

**ALTO LEBLON - Vendo** 4 quartos sendo 1suíte, 200 m<sup>2</sup>, Vistas: Lagoa, mar, Cristo e montanha. 2 vagas. Andar alto R\$ 1,200 mil.

**LEBLON - Selva de Pedra - 3** quartos, 2 banheiros, 1 vaga, visão Lagoa. Andar alto R\$ 440 mil.

**J.BOTÂNICO - Vendo** apto 3 quartos, 2 banh., dep., vg na escritura. Play, Sauna, Sala de Musc., salão de festas e churras. R\$ 340 mil.

**COPACABANA - Vendo** sensacional apto Rainha Elisabeth 200m<sup>2</sup> sala ampla com 55m<sup>2</sup>, 4 quartos, copa, 2 banheiros, dep. completas, área de serviço, vg na escritura. R\$ 640 mil.

**GUARATIBA - VENDO SÍTIO** -3 mil m<sup>2</sup> - casa c/ piscina, churrasq. e todo murado. Varanda, sala grande com 2 ambientes, 3 quartos sendo 1 suíte, cozinha, banheiro social e garagem coberta. Docum. OK com RGI. Asfalto na porta, localiz. a 45 min. da Zona Sul do RJ.

## SERVIÇOS

**SHIATSU** - Coloque em prática o que já sabe sobre restaurar sua energia e ter harmonia física e emocional. Receba Shiatsu.

Ana Lúcia Lins. Tel: **2541-6285 / 9759-2307.**

**MEDITAÇÃO ATRAVÉS DA DANÇA** - Trabalha a respiração e movimentos que desbloqueiam as tensões, stress, aumentam e restauram a disposição física e o equilíbrio emocional. **Ideal para todas as idades.** Tel.: **2274-8473.**

**TERAPIA DE LIMPEZA DE MEMÓRIA CELULAR** - Método sem hipnose ou rituais. Sessão ou consultas individuais, com exercícios de consciência. Tel.: **2512-4440.**

**Vendo Fiat Pálio Weekend Stile**, ano 2004, prata, gasolina, 45000 Km rodados, todo novo.

**Valor R\$ 33600,00.**

**Tel.: 2547-3689**

**VANVER SHOWER'S** - Sabonetes artesanais e de tratamento. Sabonetes líquidos e óleos bifásicos e trifásicos. Sais de banho e banho de espuma. Aprenda a produzir sabonetes artesanais em 2 aulas. **Prof. Vânia: 3905-5002.**

Acupuntura  
Osteopatia  
Body Talk  
Shiatsu

Lucia Alves

Centro: 0[xx]21 2531-7253

Barra: 0[xx]21 2431-6741

Humaitá: 0[xx]21 2286-3643

Celular: 0[xx]21 9851-4323

E-mail: luciaosteopatia@ig.com.br

**SORRISO**  
Serviço Odontológico Reabilitador  
no Rio de Janeiro

**DENTISTAS  
CLÍNICA GERAL**



RESPONSÁVEL TÉCNICO: DR. FERNANDO VINÍCIUS MARRAS BRITO - CRO/RJ 25147

Rua Sta. Clara, 115, sala 204-Copacabana  
Tel: 2547-4468

**氣** **BEM ESTAR  
EQUILÍBRIO  
EMOCIONAL**

AURICOLOTERAPIA  
SHIATSU  
SPIRAL TAPE  
CROMOTERAPIA

**GABRIELA SALIBA  
8862-7388**



MARIA HELENA FARELLI

Jornalista - Tarô, Quiromancia e trabalhos 3277-1480 / 9954-4494. [www.mariahelenafarelli.com.br](http://www.mariahelenafarelli.com.br)

Previsões para 2007

O ano de 2007 tem a kabala 9, e o eremita no tarô. Ano bom par dinheiro, mas haverá guerra entre cristãos e árabes. A roupa ideal é o azul claro e perfume verbena.

ÁRIES (21/03 a 20/04) 


**ROMÂNTICO** - Ele vai ficar todo derretido se você preparar uma surpresa. A sugestão é reservar uma mesa no restaurante em que jantaram juntos no fim do ano.

TOURO (21/04 a 20/05) 

**COMUNICATIVO** - O taurino não costuma abrir o coração, mas às vezes tende a falar o que sente. Em vez de criticar as opiniões dele, procure ouvi-lo, porque depois desse papo a relação ficará ainda mais gostosa.

GÊMEOS (21/05 a 20/06) 

**ATIVO** - O geminiano terá disposição extra, tanto para o trabalho quanto para o rala-e-rola com você. Aproveite e proponha um novo desafio: uma maratona de beijos para comemorar o dia 31/12.

CÂNCER (21/06 a 21/07) 

**QUENTE** - Para festejar o fim de ano dele, uma idéia é fazer um banquete dos sentidos em um motel bacana: quando vocês estiverem pegando fogo, derrame leite condensado entre os seios.

LEÃO (22/07 a 22/08) 

**TRANQUILO** - Em dezembro, o leonino vai querer ficar só com você trocando carinhos no sofá, fazendo amor. O período também é ótimo para conversar sobre o relacionamento.

VIRGEM (23/08 a 22/09) 

**PARTICIPATIVO** - Se o virginiano perguntar como foi seu dia ou se conseguiu resolver aquele problema familiar, não pense que está pegando no seu pé. Ele tenta apenas mostrar que se importa com você.

LIBRA (23/09 a 22/10) 


**ESTRESSADO** - O libriano anda focado demais na carreira? Converse com ele pra ver se está enfrentando um grande desafio profissional. Essa atitude mostrará ao bonitão que você o entende como ninguém.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11) 

**AVENTUREIRO** - Como ele vai querer experimentar novas sensações, a hora é excelente para vocês viajarem. A dica é visitar uma região serena e praticar esportes.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12) 

**INSACIÁVEL** - Sol, Mercúrio e Vênus transitam no setor da sensualidade do seu sagitariano. Trocando em miúdos, ele estará louco de desejo e poderá até sugerir uma gostosa rapidinha antes do trabalho.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/01) 

**ATENCIOSO** - Além de entender melhor os seus anseios, o capricorniano perceberá que, às vezes, coloca o namoro em segundo plano por causa dos compromissos na empresa. O ano será ótimo.

AQUÁRIO (21/01 a 19/02) 

**RECEPTIVO** - O aquariano prestará mais atenção nas suas opiniões, especialmente as que têm a ver com o hábitos alimentares dele. Sugere ao lindo que consuma mais frutas poderá fazer a maior diferença. 2007 será bem feliz.

PEIXES (20/02 a 20/03) 

**FELIZ** - em vez de ficar fechado em casa o pisciniano vai preferir aproveitar as tardes de domingo fazendo mil e um programas. Vale convidá-lo para visitar uma exposição, ir a uma feira de antiguidade.

**BEM ESTAR É ESTAR BEM**

DRENAGEM LINFÁTICA  
CORRENTE RUSSA  
REFLEXOTERAPIA  
MASSOTERAPIA  
RPG / RPM

Av. Afrânio de Melo Franco, 141/sala 103  
2512-8211/9851-5190/9228-3029

**BEM ESTAR É ESTAR BEM**

DRENAGEM LINFÁTICA  
CORRENTE RUSSA  
REFLEXOTERAPIA  
MASSOTERAPIA  
RPG / RPM

Av. Afrânio de Melo Franco, 141/sala 103  
2512-8211/9851-5190/9228-3029

## FERREIRA GULLAR

Ele é referência quando se fala em poesia neo-concreta. Foi um dos idealizadores do estilo e ficou famoso com o eternizado *Poema Sujo*, lançado em 1976 em reuniões privadas para ludibriar a ditadura militar. Ferreira Gullar se interessou por poesia aos 13 anos. Em entrevista ao Jornal JÁ, o morador de Copacabana garante que não há como prever o processo criativo e que as características de suas obras mudaram ao longo dos anos. Fala sobre política e poesia e afirma: "às vezes sou Ferreira Gullar".

RENATA MOREIRA LIMA

**Jornal JÁ: Seu primeiro poema foi inspirado em uma paixão que teve aos 13 anos. Isto confirma a teoria de que a poesia vem da dor do amor?**

**Ferreira Gullar:** Não. Isso não tem nada a ver. A pessoa nasce poeta. Quanta gente se apaixona com 13, 14 anos e não escreve poesia? Nem foi tão dolorido, mas um flerte de garoto. É claro que se eu não tivesse a tendência para escrever poesia, teria resolvido de outra maneira.

**JÁ: Você tem algum rito para escrever?**

**F.G.:** Não. As coisas vêm independentes da minha vontade. Não tenho como provocar o estado em que se escreve poesia. Vem de algum fato, de uma situação, um momento, mas não tem como prever. O poema escolhe a hora de nascer.

**JÁ: É ele que manda em você e não o contrário.**

**F.G.:** É. Você manda quando realiza, mas no nascimento dele, não. Você dá o rumo, escolhe as palavras, mas o poema surge subitamente.

**JÁ: Você escreveu o primeiro soneto a partir de uma redação que fez no colégio sobre o dia do trabalho. Você é uma pessoa engajada politicamente. Desde novo tinha preocupação com questões sociais?**

**F.G.:** Não. A professora passou uma redação para a turma sobre o dia do trabalho. Foi apenas uma redação de escola. Como ficou interessante, mais tarde lembrei e pensei em fazer o soneto. O engajamento político veio bem depois.

**JÁ: Você foi preso em 1968, depois foi exilado político. De lá para cá o Brasil pas-**

**sou por modificações, entrou em um processo democrático, teve oito anos de governo Fernando Henrique e agora está entrando em mais oito com Lula na presidência. Acredita que o país está caminhando para uma espécie de ditadura velada? Com tantos escândalos de corrupção, há uma solução para o país?**



**F.G.:** O Brasil não está em desespero, tem muitos recursos e potencialidade, mas a desigualdade social também é grande e deve ser resolvida, mas não com bolsa família! Criar programas de atendimento para o setor mais desvalido da sociedade é

importante, o governo Fernando Henrique já tinha criado, mas o Lula fez disso a sua base eleitoral para garantir a reeleição. Na verdade ele demonstrou ser populista, mas ditadura não! A época é outra. Ele pode tentar, mas não acredito que consiga. O país hoje tem uma classe média esclarecida, a imprensa é ativa e tem o apoio da opinião pública.

Acho que o mais grave do país é a apropriação do Estado pela burocracia. Outra coisa é que os setores da máquina administrativa, o Congresso, o Judiciário tomaram conta do país e se beneficiam disso, aumentando seus próprios salários e obtendo regalias. A justiça não funciona. Tenho um processo há 26 anos, sem contar a corrupção, que é grave.

**JÁ: Em 75 escreveu o *Poema Sujo*, lançado em 1976 no Brasil em reuniões privadas. O que passa na sua cabeça com a reedição comemorativa de 30 anos da obra?**

**F.G.:** Ele está na 17ª edição. Foi lançada uma exposição sobre o Poema no Centro Cultural da Justiça Federal, na Cinelândia e ficará até janeiro. Constato com alegria o fato

de o poema manter atualidade e o interesse que as pessoas demonstram, não só no Brasil como fora. Foi editado na Espanha, Colômbia, Suécia, Alemanha...

**JÁ: Quais os projetos para 2007?**

**F.G.:** Não tenho. Faço as coisas de acordo com a minha inspiração e necessidade. No próximo ano vai ser publicado um livro que escrevi sobre arte concreta e neo-concreta. Será o depoimento da minha participação desse movimento. Fui um dos instigadores, dei idéias fundamentais para que acontecesse.

**JÁ: E as peças, não tem idéia de fazer outro texto para teatro?**

**F.G.:** Há muitos anos me desliguei do teatro e não tenho intenção de voltar. Há pouco tempo escrevi um monólogo, foi a melhor maneira que encontrei para expressar o que queria, não na intenção de montar um espetáculo. Tenho umas três que foram escritas e não foram montadas, sei como é difícil fazer teatro no Brasil.

**JÁ: Você nasceu no Maranhão, morou em Ipanema. No exílio, ficou em Moscou, Santiago, Lima e Buenos Aires e quando, finalmente, voltou para o Brasil escolheu Copacabana. O que gosta de fazer quando não está trabalhando?**

**F.G.:** Passeio muito. Faço as minhas compras no bairro, dou voltas no calçadão, vou ao Lido, até o Leme... Mas gosto de ficar em casa trabalhando.

**JÁ: Você gosta mesmo de produzir, não é? O que mudou na sua poesia ao longo dos anos?**

**F.G.:** Meu caminho é cheio de conflitos, crises e retomadas. Não há um livro meu que seja igual ao outro. Tem uma unidade bási-



Ferreira Gullar mostra a arte que fez recentemente.

## “O destino do poeta é inventar a poesia dele”

ca, mas com traços e tons diferentes.

**JÁ: Se o poeta nasce com o dom, que conselho daria a um jovem que quer seguir carreira?**

**F.G.:** O ser humano nasce com determinadas qualidades que tornam possível que seja poeta. O destino do poeta é inventar a poesia dele. O jovem tem que ler os poetas para buscar e inventar o seu caminho. Não existe ensinar a ser poeta. O decisivo é o talento. Quem tem, encontra o seu caminho.

**JÁ: Em 2004 ganhou o prêmio O Homem de Idéias, do Jornal do Brasil e o Machado de Assis na Academia Brasileira de Letras pelo conjunto da obra. Qual é o segredo para tanta inspiração transformada em palavras?**

**F.G.:** Não sei (risos). Passo o tempo pensando e me envolvendo com as coisas, buscando entender... Desde o político, social, ao literário, artístico, o entendimento do mundo. Acho que é daí que vem minha inspiração.

**JÁ: Ferreira Gullar por Ferreira Gullar:**

**F.G.:** Não sei... (risos). Nunca penso nisso, mas digo que às vezes sou Ferreira Gullar!

**Snob**  
ANTIGUIDADES

Shopping dos Antiquários

**48**  
Anos

*Pedro Scherer*

Tel.: 2549-9335/ 2255-9672  
Fax: 2257-1032  
Cel: 9981-7170

Rua Siqueira Campos, 143  
2º Piso - Loja 153

## ASSINE JÁ - GRATUITO

### Calendário 2007 de Angella Schilling

Moradores de Ipanema, Leblon e Gávea podem receber o Jornal JÁ em casa!

O primeiro assinante da edição #8 ganhará o calendário 2007 da artista Angella Schilling. É uma caixinha com oito páginas ilustradas com flores em um traço característico

da artista.

Para assinar gratuitamente ligue para 2549-1284, envie dados para o endereço do cupom abaixo ou mande e-mail ara [ja@jornalcopacabana.com.br](mailto:ja@jornalcopacabana.com.br).

Além do brinde, o Jornal JÁ disponibiliza calendários com desconto para os assinantes



(R\$12, cada).

A assinatura é gratuita e você recebe o Jornal JÁ a cada nova edição.

Assine JÁ!

**Livros de Luis Pimentel (edição 07):** Ana Lúcia Magalhães, Vicente Borges e Marco Antônio.

### ASSINE JÁ: SOMENTE MORADOR DE IPANEMA, LEBLON E GÁVEA

Nome: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_

Telefone: \_\_\_\_\_

CEP: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Rua Figueiredo Magalhães, 286 / sala 807 - Copacabana CEP: 22031-010

**ANUNCIANTE: faça parte do nosso clube! Ligue 2549-1284.**

**Assine o Jornal JÁ e torne-se sócio do Clube do assinante.**

**CLUBE DO ASSINANTE JÁ**



É muito fácil se cadastrar! Envie seus dados pelo e-mail [ja@jornalcopacabana.com.br](mailto:ja@jornalcopacabana.com.br), ligue para o telefone 2449-2059 ou deixe seu nome e endereço completo, ou preencha o cupom no pé da página e envie pelo correio para o endereço do jornal, **Rua Figueiredo Magalhães, 286, sala 807 - Cep 22031-010.**

Pronto! Só tem uma ressalva: é só para os moradores de Ipanema, Leblon ou Gávea.

Abaixo, lista de empresas que estão dando **descontos especiais**. Basta mencionar seu nome completo no estabelecimento e informar que é assinante do **Jornal JÁ** ou recorte o cupom e tenha sempre a mão.

Boas compras!

**Acme** - Curso de Idiomas - Rua Santa Clara, 70/302. Tel.: 2548-9844 **10% no material.**

**Alfaiataria Gomes** - Barata Ribeiro, 559. Tel.: 2549-5964 **10%.**

**Amplivox** - Av. N. S de Copacabana, 613/505. Tel.: 2547-8397 **A Vista 15% / Parcelado 5%.**

**Cantinho do Pé** - Figueiredo Magalhães, 286/308. Tel.: 2545-7834 **10%.**

**CAT - Centro de Atendimento Terapêutico** - Rua Siqueira Campos, 43/511. Tel.: 2548-3879 **10%.**

**Clinica Dentária Cioro** - Rua Siqueira Campos, 121/304. Tel.: 2255-4467 **10%.**

**Colégio Princesa Isabel** - Rua das Palmeiras, 46. Tel.: 2539-0993 **10% na 1ª mensalidade.**

**D'pés** - NS Copacabana, 861/506. Tel. 2235-7945 **20%.**

**Droganews** - Medicamento mais barato do mercado. Confira! Tel.: 2111-3555/3833-4555. [www.droganews.com.br](http://www.droganews.com.br).

**Duplicar** - NS Copacabana, 613/ Loja F. Tel.: 2548-6991/7%.

**Flora Santa Clara** - Rua Barata Ribeiro, 522. Tel.: 2255-4511/2255-4463 **10%.**

**Gilberto Aula de Inglês** - Tel.: 2205-4602 **condições especiais p/ assinantes.**

**Heloisa Miguens** - Fonoaudióloga - Rua Figueiredo Magalhães, 286/903 **20%.**

**Intrasom** - NS Copacabana, 583/804. Tel.: 2548-6738 **12%.**

**Latin Rio Travel** - Agência de turismo - N S Copacabana, 605/501. Tel.: 2548-2878 **5% nos pacotes.**

**New Studio Hair Design** - Rua Figueiredo Magalhães, 741/ljE. Tel.: 2236-2756 **20% para o assinante que fizer dois tratamentos capilares.**

**Ótica Visão** - Pç. Serzedelo Corrêa, 7/ljB. Tel.: 2549-0423. Rua Barata Ribeiro, 468/ljE. Tel.: 2255-2688. **10%.**

**Passeios e excursões** - Glória. Tel.: 2205-9043/8636-9142, [gloriagp\\_tur@yahoo.com.br](mailto:gloriagp_tur@yahoo.com.br) **5%.**

**Portal do Passado** - Barata Ribeiro, 391/206. Tel.: 2236-4435 **A partir de 5%.**

**Reflexoterapia** - Rua Siqueira Campos, 13/617. Tel.: 2548-6525 **Avaliação Grátis.**

**Rio Pax - Funerária - 08002820345 - 10%**

**Serrasoft** - Rua Santa Clara, 70/301. Tel.: 2549-1600 **10%.**

**Serviço Odontológico Sorrio** - Rua Santa Clara, 115/204. Tel.: 2547-4468 **15%.**

**Susan Gugenhein** - Rua Siqueira Campos, 43/403. Tel.: 3208-1242 **10%.**

**Terapeutas e Esteticistas** - Rose Borges e Heliete Costa. Tel.: 3835-2127/9672-1345/8739-6709. **Para cada pacote fechado grátis uma depilação (buço ou axila ou perna).**

**Uso e Desuso** - NS Copacabana, 1319/ljA. Tel.: 2521-6993 **Condições especiais.**



## Macaquinhos & Macacões

Nesse fabuloso mundo fashion a re-criação é a grande pedida. No caso, os macacões!

Leves, confortáveis e versáteis, os macacões reaparecem no cenário da moda após longos anos de ausência.

O macacão foi ícone nos anos oitenta, traje obrigatório nas discotecas, como traje esportivo e até mesmo coqueluche nas academias de ginástica e dança. Hoje, repaginado, volta como uma das fortes vertentes nas coleções primavera-verão.

É, sem sombra de dúvida, uma indumentária muito prática e versátil. Começa por ser um “look” completo de uma peça só, inteiriça, o que ajuda bastante no momento de escolher o que vestir. Você não tem que se descabelar diante do armário e ficar pensando e selecionando o que combinar com o que – o macacão já é a roupa completa, que veio para facilitar e modernizar o nosso cotidiano agitado, sem tempo para nada, pois com um só gesto nos deixa “prontinhas”.

Há modelos para todos os gostos e tipos e nos mais variados estilos, texturas e estam-



Patrizia Bremer

pas. Uma graça os soltinhos, largos, com cintura rebaixada ou os tomara-que-caia em malha leve ou viscose, fazendo um “blusante” na cintura, que são ótimas pedidas para os dias mais quentes e ensolarados. Outro estilo em alta é o “chemise”, bem anos 70, com bolsos chapados, abas, gola de camisa e carcela com botões ou zíper; em sarja ou jeans “delavé” fica um charme hollywoodiano.

Mas, o macacão não está sozinho, divide o seu lugar ao sol com a sua graciosa variante, o macaquinho! É uma versão mais curta, ideal para aquelas que gostam de mostrar as pernas. Em malha listrada no modelito “baloné” fica uma gracinha, parece um vestidinho, e fica bem na garotada. As estampas variam muito dependendo da grife, podem ser grandes com grafismos ou pequenas com bolinhas, o xadrez também anda muito cotado.

Para finalizar a produção do seu macacão, arremate com um cinto largo, com uma bonita e vistosa fivela, ou então amarre uma faixa num tom contrastante na cintura ou sobre os quadris.



**ASSISTÊNCIA FUNERAL**  
**RIO PAX** Com você nos momento mais difíceis

**Copacabana**

**24 HORAS**

Rua Figueiredo Magalhães, 741 • Loja A

**2549-1636/2257-1170**

**Barra - 2493-3038**

**08002820345**

# Dinheiro extra para o Natal



No PanAmericano, você pode ter mais que um 13°, 14° ou até o 15° salário para ter um Natal muito mais feliz!

- Taxa a partir de 2,8% a.m.\*
- Até 24 meses para pagar

**Ligue: (21) 2541-5143**



Av. Nossa Senhora de Copacabana, 187

\*Para crédito com garantia, sujeito ao enquadramento de pré-requisitos.